

Ultima Bleep - I

Unter dem Namen Ultima Bleep legen drei erfahrene Künstler aus Niedersachsen einen gelungenen Neustart hin.

Sänger Mic-L und die Musiker Adam's Sky und Ray produzierten im Jahr 2007 ein erstes gemeinsames Album voller frischer, bekömmlicher Synthiepop-Perlen.

"Die Gegenwart ist das Ergebnis vergangenen Denkens!"

Ganz philosophisch zwischen Quantenphysik und Neurologie entwickelte sich der Bandname der dreiköpfigen Combo aus Niedersachsen und lässt sich gewiss nicht mit einer schönen Übersetzung als "der letzte Piepton" dem Tinitus gleichsetzen.

So verbinden Ray, Adam's Sky und Mic-L bewusst den "Bleep-Effekt" mit ihrer musikalischen Einstellung – zu Recht, denn wo ein Ton ist, ist auch ein Echo und wenn das Leben der Ton sein mag, dann ist hier das Echo von "Ultima Bleep", nicht alles darin so ernst zu nehmen.

Das Ergebnis kann sich durchaus hören lassen!

Frischer und bekömmlicher Synthi-Pop mit dem alten, scheinbar vergessenen Touch der 80er Jahre. Der Fundus an prägnanten, clever arrangierten, aber stets einprägsamen Melodien scheint schier unerschöpflich - und auf "I" verschmelzen wieder einmal Tradition und Vision auf kongeniale Art und Weise!

22.06.2008 www.grenzwellen.com